

anna moraes currículo completo  
<https://www.annamoraess.com/>

### **formação**

- 2020- Doutorado em Artes Visuais – processos artísticos contemporâneos PPGAV/UEDESC.
- 2017-2019 Mestra em Artes Visuais – teoria, crítica e história da arte PPGAV/UEDESC.
- 2013 -2015 Especialização em Gestão Cultural: cultura, desenvolvimento e mercado SENAC/SP.
- 2009-2013 Bacharela em Artes Visuais CEART/UEDESC.

### **residência artística**

- 2023** Residence d'été – Galerie OpenBach, Paris/França
- 2021** Cité Internationale des Arts – Outubro/2021 a Janeiro/2022 Paris/França.
- 2021** Acompanhamento de Processo – Ateliê 397, São Paulo/SP
- 2020** Laboratório de Aplicabilidades, Instituto Adelina, São Paulo/SP

### **prêmios**

- 2023** International Women's Art Festival FRIDA, Galeria Tirane-Albânia
- 2022** AIR\*M Prize - Finalista, Frattura di Scanno, Itália
- 2022** Festival do Minuto: Concurso Tema Livre de Abril 2022 – Brasil
- 2021** 43º Salão Waldemar Belisário. 3º lugar Gravura. Ilhabela/SP
- 2021** Programa de Residência Artística Nacasa – Prêmio Elisabete Anderle - Eixo Pesquisa/Formação 2020, Florianópolis/SC
- 2020** Prêmio AF de Arte Contemporânea. 1º lugar. Florianópolis/SC  
Prêmio do Júri Salão da Quarentena. São Carlos/SP
- 2019** Prêmio AF de Arte Contemporânea. Finalista. Florianópolis/SC

### **exposições individuais e coletivas**

- 2023** Bienal do Sertão: Educar a Paisagem. Santana do Cariri/CE  
International Women's Art Festival FRIDA, Galeria Tirane-Albânia  
Exposição coletiva Paraísos Fingidos. La Bicicleta Azul. Jardín botánico de castilla-la mancha, Albacete/Espanha  
Exposição coletiva Residence d'été – Galerie OpenBach, Paris/França  
Mostra Melhores Minutos 2022 Festival do Minuto, Brasil
- 2022** Festival Welight Floripa, Instalação desenhos vaga-lumes, Florianópolis/SC  
Salão 10x10, FUNDACI, Montenegro/RS  
Desenhos de Céu e Terra – Anna Moraes e Edson Macalini, Projeto Portas Abertas 13ª Bienal do Mercosul. Sala Lindolf Bell, Florianópolis/SC

Salão de Artes Visuais de Vinhedo, Vinhedo/SP

*Pelo mar que nos leva mais longe*. Curadoria Henrique Menezes. Galeria Mamute - Florianópolis/SC

- 2021** Open Studio Cité Internationale des Arts, Paris/França  
49º Salão de arte contemporânea Luiz Sacilotto, Santo André/SP  
43º Salão Waldemar Belisário. Ilhabela/SP  
Exposição Individual Exercícios desenho. Fundação Cultural de Itajaí. Itajaí/SC  
Parece se tratar de arte – Nuvem de Vagalumes. UNESCO. Criciúma - SC  
Exposição Coletiva Eixo 2021. Rio de Janeiro -RJ  
Festival Nuh! Belo Horizonte- MG  
Mostra 2055 UFRB – Recôncavo Baiano - BA  
Exposição Coletiva Insistências da Arte. UERJ Rio de Janeiro-RJ  
Exposição Coletiva Deambulações Internas. Florianópolis - SC
- 2020** Prêmio Aliança Francesa de Arte Contemporânea 2020. Fundação Cultural BADESC Florianópolis/SC  
Coletiva Tramantes, DAP Londrina, “corpolinha”, Londrina - PR  
Mostra Fresta- Mostra de Audiovisual Experimental, 5ª edição. “para desenhar com os olhos”, Rio Grande, RS.  
Exposição Coletiva Empena na Quarentena 2, Lona Galeria, São Paulo -SP  
Arte como Respiro, Itaú Cultural - Brasil  
1º Salão de Artes para adiar o Fim do Mundo – Brasil.  
1º Salão das Artes Visuais da Quarentena – Brasil.  
Coletiva *Tipografia - Substantivo Feminino*, Projeto Armazém. Trabalho *Micropaisagem*, Design Center, Curitiba/PR
- 2019** Coletiva Paisagem na Pintura, pintura da paisagem. Curadoria de Luciana Knabben - SESC -Palhoça/SC  
Coletiva Tipografia - Substantivo Feminino, Projeto Armazém. Trabalho "Micropaisagem", Choque Cultural, São Paulo/SP  
Selecionada 2º Salão Tridimensional de Navegantes, Fundação Cultural de Navegantes/SC  
Finalista Prêmio Aliança Francesa de Arte Contemporânea 2019. Fundação Cultural BADESC Florianópolis/SC  
Bienal Internacional de Curitiba. Exposição Coletiva, 2019. Participação com o trabalho 'Micropaisagens'. Museu de Arte de Santa Catarina (MASC). Florianópolis/SC  
Selecionada no edital Arte Londrina 8. DAP/UEL. Londrina/PR
- 2018** XXV Salão Curitibano, Curitiba/PR  
Exposição Coletiva Reunião Clube do Múltiplo. Obra “Catálogo de Micropaisagens” Museu Victor Meirelles, Florianópolis/SC  
Exposição Coletiva In Situ, Sala de escuta CEART/UEDESC, Florianópolis/SC.

- Participação da 13ª Entremostras Fundação Cultural Badesc/SC
- 2017** Participação Coletiva do Coletivo 2 – Nacasa. Florianópolis/SC  
Ela e eu, bicicleta. Exposição Individual EDITAL MARquE - UFSC. Florianópolis/SC  
“Será”, vídeo selecionado na mostra A Nova Arte Política. São Paulo/SP  
Mostra Coletiva do Coletivo – Nacasa, Florianópolis/SC
- 2016** Participação da 9ª Entremostras da Fundação Cultural Badesc com o Livro “Pequeno Manual de Desenhos Cotidianos” Florianópolis/SC  
Participação na FAF (Feira de Arte de Florianópolis), Florianópolis/SC  
Participação do Armazém, Florianópolis/SC  
Participação de Exposição Aluga-se, Florianópolis-SC  
Exposição Individual “Marear”, Coletivo Nacasa, Florianópolis/SC
- 2015** Exposição Individual Série “Obras inacabadas”, no espaço Garupa em Florianópolis/SC
- 2014** Exposição Coletiva *Azul Marinho Quase Negro* no coletivo Nacasa, em Florianópolis/SC
- 2013** Participação da 1ª Entremostras da Fundação Cultural Badesc, Florianópolis/SC
- 2010** Participação de exposição itinerante coletiva de livros de artistas *Dobramentos*, com livro “Modo de Usar” – Santa Catarina, Rio Grande do Sul e Espanha.